

Mario BRUNEAU



1952-2013

L'univers et la musique sont en deuil d'un artiste talentueux et amoureux de la vie. Après un difficile combat contre la maladie, l'homme à la belle voix qui résonnera toujours dans nos mémoires et au cœur plus grand que la planète n'est plus ici, mais là où les orchestrations et concertations célestes avaient besoin de lui.

Au soir du 28 novembre dernier, Mario a laissé dans une profonde tristesse sa conjointe et âme sœur, Marylyn Laurier, sa sœur, Chantal, qu'il a adorée et protégée toute sa vie, son beau-frère, Serge Moreau, ses neveux et nièces, André-Philippe, Estelle, Olivier et Geneviève, son frère, Claude Bernard, la famille Laurier. Il laisse aussi orphelins de son amour des enfants qu'il a adoptés avec son cœur, d'autres femmes qu'il a aimées, de nombreux parents et proches. De formation musicale classique et boursier du Conseil des arts du Canada, Mario le guitariste, claviériste, compositeur et arrangeur a quitté de précieux collaborateurs du monde de la musique, dont ses amis Richard Pelletier, Jacques Roy, Paul Pagé, Marie Bernard, François Dompierre et Paul Piché afin d'aller rejoindre d'autres qui l'attendaient pour une grande session de gospel, folk ou *rhythm and blues*. Mario a contribué pendant plus de 10 ans aux œuvres de la Société Radio-Canada, on lui doit des musiques d'émissions jeunesse dont celles de *Pop-Citrouille*, *Minute-Moumoute*, *Du soleil à cinq cents*, *Une fleur m'a dit*, *l'Évangile en papier*, *La Bible aux jeunes*, *La Fricassée*, et d'autres encore. Il a aussi créé divers arrangements et musiques pour des réalisations à caractère culturel, politique, scientifique ou social, pour des films, des organismes publics. Mario a participé musicalement aux œuvres de son ami réalisateur Renault Gariépy et celles de Jacqueline Barrette. Il a été heureux en musique et fier d'un accompagnement mémorable à la guitare avec monsieur Félix Leclerc.

Ses créations tant musicales que picturales sont innombrables, mais ce qui le touchait et comptait le plus pour lui c'était les affaires du cœur. C'est ainsi qu'il s'était engagé dans l'art d'aimer, avec cette passion qui le rendait unique, comme ouvrier et bénévole pour des projets de *société plus juste* auprès du Centre d'aide pour personnes handicapées (CAPTCHPL), de l'Association des personnes avec problèmes auditifs des Laurentides (APPAL), du Regroupement des organismes

communautaires des Laurentides (ROCL), du RCABL, de la COOP Bon-Ménage, de la CLIC de la MRC de Thérèse-De Blainville. Diplômé de l'UdM et ayant travaillé près de 30 ans en relation d'aide, Mario a contribué largement au développement des Programmes d'aide aux employés du Québec et du Centre d'action bénévole Solange-Beauchamp, à titre de directeur général, où ses passions ont pu s'exprimer au cours des onze dernières années. Mario savait être à l'écoute des gens, petits et grands, et c'est avec son cœur qu'il s'intéressait aux besoins et quotidien des autres. Grand communicateur, il s'émerveillait des petites choses et s'indignait des injustices sociales. Homme sensible, ingénieux, aux lettres nobles et à l'esprit vif, il manque déjà à tous ses amis, ses proches et aux membres du mouvement communautaire qu'il voulait lui-même remercier pour leur soutien et leur participation aux bonheurs de sa vie.

En son nom, Marylyn et Chantal tiennent à remercier le Dr Igidbashian et des intervenants du Centre intégré de cancérologie de Laval, de nombreux bénévoles et collaborateurs de la région des Laurentides, des bons voisins, ses amis, ses amours partout au Québec et dans le monde!

La famille recevra vos condoléances aux endroits et jours suivants :

Salons funéraires Guay

418, boulevard Curé-Labelle
Rosemère, Qc J7A 3R8

Judi 12 décembre 2013, de 10 h à 22 h
Vendredi 13 décembre 2013, de 10 h à 14 h
Suivra à l'église le rituel funéraire à 15 h :

Église Saint-Eustache
123, rue Saint-Louis
Saint-Eustache, Québec

Vous pouvez exprimer votre sympathie par des mots, des gestes d'amour envers votre prochain et faire des dons à chaque fois que vous le pouvez à un organisme d'entraide, à la Société canadienne du cancer, la Fondation Maxime-Letendre, ou à un camp musical pour des enfants qui poursuivront les beautés de ce monde.